

# HAUTE-PROVENCE

Samedi 25 Fév. 2012

FORCALQUIER

## Savoir restaurer le patrimoine nécessite un supplément d'âme

Réunir les acteurs du patrimoine dans sa diversité était une gageure. Pari tenu!

**A**lpes de lumière, la coopérative Petra Patrimonia, et la fondation du patrimoine ont réussi hier matin, le pari (pas forcément gagné d'avance) de réunir au couvent des Cordeliers, une cinquantaine de personnes, toutes sensibilisées par la beauté du patrimoine bâti et paysager du Pays de Forcalquier, mais aussi concernées par la restauration de ces pierres vieilles constituant l'âme de ce territoire mer-

**"Notre territoire doit prendre en compte cette notion de qualité sinon il est perdu!"**

CHRISTINE CARLE

veilleux au sein duquel on retrouve des artisans, paysagistes, architectes, historiens, associations, maçons... tous réunis par une même passion : celle de préserver la diversité de la chaîne patrimoniale, à l'image du patrimoine immatériel qui définit les rituels festifs, la gastronomie, les langues minoritaires...

*"Celui qui fait le lien entre les générations, devait souffler l'historien Jen-Yves Royer, en veine de "coups de gueule", hier. En effet, il faut prendre conscience de tous les patrimoines et de l'économie qui va avec. Car il y a des maisons dans Forcalquier qui ont été achetées et restaurées par des Américains et des Anglais, et ne sont occupées qu'une semaine par an. Pour moi ce sont des maisons mortes ; elles auraient fait de belles ruines... J'espère que les initiatives actuelles permettront de met-*



Christiane Carle (Alpes de lumière), Claude Martel (nouvelle présidente d'Alpes de lumière, veuve du fondateur Pierre Martel) et Patrick Torre responsable de la coopérative Petra Patrimonia. / PHOTO J.-P.T.

### Castaner face aux "élites éclairées"

Très occupé en ce moment, le maire de Forcalquier, vice-président de la Région, candidat PS aux prochaines législatives est arrivé en fin de séance, après avoir néanmoins écouté la dernière save de remarques pertinentes effectuées par Marc Dumas, un des fondateurs d'Alpes de lumière, le sculpteur restaurateur de fontaines Patrick Gwisdz, ou l'historien Jean-Yves Royer.

"La difficulté, c'est que nous n'avons pas tous la même notion de patrimoine et il nous faut surtout réinventer l'économie de la proximité. Personnellement, je suis convaincu que le supplément d'âme qui s'exprime ici est une spécificité de notre territoire. Mais nous ne sommes pas dans la même logique que le Val



de Durance... Et c'est donc la revendication citoyenne qui doit faire remonter ça. Mais actuellement, ce n'est pas l'éloge de la lenteur. Ce sont plutôt la consommation et la rapidité qui commandent."

J.-P.T.

*tre en valeur ce qu'il reste du vieux-Forcalquier."*

Un long tour de table aura permis à toutes ces personnes susceptibles de constituer le pôle Patrimoine du Pays de Forcalquier de réfléchir aux actions futures de cette structure qui n'aura ni président, ni statut associatif. En effet, celle-ci se veut le reflet d'un engagement et d'une passion susceptibles de donner un supplément d'âme à toutes les initiatives concernant le bâti ancien. Un point sur lequel Marie-Françoise Brunel déléguée départementale de la fondation du patrimoine a souligné la difficulté des marchés publics souvent attribués au "moins-disant" en ce domaine.

"Notre territoire doit prendre en compte la notion de qualité en ce domaine, a conclu Christiane Carle. Sinon il est perdu!"

Jean-Pierre TISSIER