

Le sentier du patrimoine en chantier



C'est à Casanova que se déroule un stage autour de la pierre sèche.

(Photo Mario Grazi)

Faciliter l'accès aux sites patrimoniaux par la création d'itinéraires et créer un réseau transfrontalier entre les régions Corse, Sarde, Toscane et Ligurie, tel est l'objectif du projet stratégique Accessit dont le chef de file est la CTC.

L'office de l'environnement, partenaire de ce projet, a en charge diverses activités de coordination dans la valorisation du patrimoine rural traditionnel de la Corse. Et ce par la création d'itinéraires de découvertes et la mise en œuvre de sessions d'animations et de formations sur différents sites en Corse, en lien avec le réseau des « sentiers du patrimoine ». Et parmi ces sentiers, celui entre Casanova et Po-

ghju di Venacu qui fait donc l'objet d'une restauration actuellement. C'est pourquoi, dans le cadre de la réalisation de « chantiers expérimentaux » s'inscrivent des actions de sensibilisation et de modélisation d'outils pour la valorisation du patrimoine bâti. Ainsi, a lieu ce moment un stage autour de la pierre sèche avec en toile de fond la réfection de murets autour de ce sentier du patrimoine, dans le fond du village de Casanova.

Une attention toute particulière a été portée aux projets dont les animations et les formations favorisent les liens avec les populations locales. Il s'agit ainsi de renforcer l'attachement des populations à leurs lieux de vie, les

rendre conscientes des potentialités de leur territoire et de les inciter à mieux le connaître et à savoir le restaurer.

Un programme de formations sur la technique de la pierre sèche à destination des bénévoles en centre Corse où sont développés de nouveaux projets de sentiers de patrimoine aura lieu les 5, 6 et 7 juin prochains à Poghju di Venacu.

À la fin juin, sera organisé à Corte un séminaire de restitution des différents dispositifs d'animation et de formation mis en œuvre avec les partenaires du projet afin d'éditer un « guide de bonnes pratiques ».

M.G.