

Du jeu millénaire de la géologie à la toponymie des zones littorales

C'est un rendez-vous traditionnel et incontournable que celui donné à Lecci par l'Arsec, association pour la recherche dans le sud-est de la Corse, et la commune à tous ceux et celles qui aiment, l'histoire, l'archéologie, le patrimoine, l'environnement. Autant de thématiques qui peuvent concerner tout aussi bien le reste du monde que le territoire strictement insulaire y compris ses fonds sous marins ! Le public est toujours nombreux et fidèle à assister à ces conférences et rencontres proposées dans la salle de convivialité de l'hôtel de ville de Lecci. Le dernier rendez-vous en date était animé par Roger Miniconi et Stéphane Orsini. Ils ont entretenu leur public successivement de « la toponymie des zones littorales et de l'étang de Biguglia, autrefois dit de « Ciurlinu » d'après le nom d'un petit canard fréquentant les lieux, le saviez-vous ?

« De l'Indo-Européen, cher à Pierre Lamotte, aux parlers ar-

chaïques, du ligure au toscan, à la francisation du Plan Terrier de la fin du XVIII^e siècle, aux créations récentes sur des données floues et fluctuantes historiquement et géographiquement, il ne faut rien oublier de l'évolution des noms de lieux, pas même la polémique passionnée qui ouvre la porte à de nouvelles investiga-

tions... » Le second conférencier, avec méthode et clarté, a expliqué « le jeu millénaire de la géologie à l'origine de la formation des zones humides de la côte orientale. Abrités derrière de fragiles cordons littoraux, ces biotopes particuliers, à la fois attractifs et répulsifs, ont contribué à l'activité et à la survie des hom-

mes depuis la Préhistoire. Quel avenir ? Entre études scientifiques, évolution de la faune et de la flore, exploitation piscicole raisonnée, impact touristique et urbanistique, protection nécessaire et suffisante ? » Des sujets qui sont déjà d'actualité et qui se déclineront encore demain.

P. C.



Public et conférenciers fidèles aux rendez-vous de l'Arsec et de la municipalité.

(Photo Alain Pistoresi)